

Klassisen voimanoston EM-kilpailut, Plzen 2015

Saavuinkin jo kolmatta kertaa Tsekin Plzeniin voimanostokilpailuihin. Kilpailukaupunki on tullut jo erittäin tutuksi, joten uskalsin lähteä matkaan mahdollisimman myöhään. Saavuinkin kisapaikalle kisoja edeltävänä päivänä. Matkustus sujui erittäin hyvin ja kisahotelli oli hyvä. Kehopainokin näytti sen verran hyvälle hotellille päästyäni, että pystyin syömään huoletta koko päivän energiapitoista ruokaa.

Kisa-aamuna puntari näytti punnituksessa 71,35. Olin kevyempi kuin ennakkoon oletettu kovin vastustajani ja arpaonni suosi vielä isommalla numerolla, joten lähdin lämmittelyihin erittäin luottavaisin mielin. Kisakunto tuntui lämmittelyssä hyvältä. Lihaksissa oli painetta ja painot tuntuivat kevyiltä. Sarjassani oli vain kuusi osallistujaa, joten noin kolmen minuutin palautusajat muokkasivat kisataktiikkaa aivan erilaiseksi kuin normaalisti olen tottunut. Aloituspainot jätettiin alas ja toiseen nostoon lastattiin parhaimmillaan 12,5 kg korotus. Tarkoitus oli, että kerkeisin palautua ja en menettäisi voimia ennen viimeistä painoa. Ensimmäisellä nostolla otetaan tulos, toisella nostolla ihan ok sijoitus ja kolmannella nostolla se päivän paino, johon kunto riittää.

Ensimmäiseen kyykkyyhin lastattiin 160 kg, joka nousi erittäin köykäisesti. Yllätykseksi sain tuomareilta yhden punaisen valon kyykystä ja tuomari näytti keltaista korttia. Jury ilmoitti huollolle, että syynä keltaiselle lapulle oli se, että kyynärvarret osuivat jalkoihin. Minulla on aina osunut kädet jalkoihin, mutta nyt sain ensimmäisen punaisen valon sen takia. Sanoin huoltajilleni ennen toista kyykkyä, että nyt tulee loppunostoista punaista, koska vika on noteerattu ja juryn siunauksella tuomarit antavat punaista. Toiseen nostoon lastattiin 170kg, joka nousi myös kevyesti. Olin ihan varma, että olen Euroopan ennätyskunnossa 177,5kg. Toinen nosto kuitenkin hylättiin 2-1 samasta syystä kuin ensimmäinen. Jury ilmoitti huollolle, että kädet eivät saa ollenkaan osua noston aikana jalkoihin. Sääntöhän menee niin, että jos tuomarit katsovat nostajan saavan hyötyä käsien osumisesta jalkoihin, niin kyykky on hylättävä, mutta pieni kosketus on sallittua. Jury ei suostunut enää edes keskustelemaan asiasta meidän kanssamme. Viimeiseen kyykkyyhin ei auttanut muu kuin kyykkYTEKNIIKAN muuttaminen ja saman painon kyykkääminen. Avasin kädet leveälle ja nostin tangon niskaan. Alasmentäessä kyykky horjahti eteen ja pohjaan jäätiin painojen kanssa. Pettymys oli kauhea. Tiesin, että Euroopan mestaruus oli menetetty sellaisen säännön nojalla, jota ei ole koko säännöissä.



